

Claude DEBUSSY

" General Lavine "

-eccentric-

Extrait du Deuxième Livre

des Préludes

Transcription pour quatuor de saxophones

par YOKOYAMA Shin-Itchiro

08,03,2011

Saxophone

baryton

" General Lavine "

Saxophone
baryton

-eccentric-

Claude DEBUSSY
Transcription pour quatuor de saxophones
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Dans le style et le Mouvement d'un Cake-Walk

The musical score is written for Saxophone Baryton in 2/4 time, featuring various dynamics and articulations. It includes several sections marked with letters A, B, and C, and a section marked 'Trainé' with a 'Mouv t' (ritardando) instruction. The score is transcribed for a quartet of saxophones.

Alto Sop. ^{8^{va}}

Bar. *f* *f* *f* *mf*

7 *mp* *pp* *sff sec* *pp* A Spirituel et discret

13 *pp* *pp* *sff sec*

19 *pp* *pp* *pp* B

25 Tén.

31 *f* *f* *p* *p* *pp* C

37 *pp* *p*

43 *f* *ff* *p* Trainé ^{8^{va}} Sop. D Mouv t

