

# Réel absolu

Mari Kazué : lyrique

YOKOYAMA Shin-Itchiro : musique

Composée le 30,12,2002

# Réel absolu

Mari Kazué : lyrique

YOKOYAMA Shin-Itchiro : musique

Andante ma liberamente (♩. = 50)

Voix

Ab - sen - c(e), dans ce

Piano

*p*

5

lieu où tu vis a - vec — moi. A -

*accel.*

*a tempo*

8

ssied - toi, — il y a une chai - s(e). Mer - ci — de

13

lire jus - qu'à la fin. —

*accel.*

Tempo de Valse (♩ = 72)

Une part \_\_\_\_\_ de moi - mê - me qui me man - - - qu(e), Tu

21

y \_\_\_\_\_ ex - i - st(es) tou - jou - - - rs.

25

Andante (♩ = 80)

Toi, je ne peux te voir, \_\_\_\_\_ pas en - co - r(e)

29

Tempo I

Toi, viens me voir un jour pour une ren-con-tr(e). Je vais te de-man-der

33 *a tempo*

"ton ré - el", la pro - chai - ne fois... A -

*accel.*

38 *cresc.*

ssieds-toi, — il y a une chai - s(e) Une

*cresc.*

42 *più mosso* (♩ = 66) *f.*

chai - s(e), lieu de ré - el ab - so - lu, —

*f.* *mf*

47 *Tempo I* *p*

Dans une ab - sen - c(e).

*mf* *p*